

Новости туризма: семь чудес Португалии



Как и многие другие страны Португалия опубликовала свои семь чудес. Памятники были выбраны голосованием широкой общественности и таким образом отражают объективно-общественное мнение о значимости того или иного объекта культуры для истории страны. Tourism-Review.com предлагает своим читателям познакомиться с 7 чудесами Португалии в кратком обзоре.

Castle of Guimaraes (Замок Гимарайнш, Брага)

Средневековый замок с 10-го века

Замок считается национальным символом Португалии. Он берет начало в 968 году, когда был построен графиней Галиции для защиты населения от набегов как викингов так и мавров. Позже, в 11 веке, Афонсо Энрикес, первый король Португалии, приказал реконструировать замок и создать более фундаментальную крепость. Постепенно замок стал важным оборонительным объектом королевства. В 1910 году замок был объявлен национальным достоянием.

Obidos Castle (Замок Обидос, Лейрия)

Замок 12-го века, окруженный 45 футов высокой стеной

Замок расположен в городе-крепости Обидос был основан в 1195 году. Сегодня он служит великолепным Pousada - историческим отелем. Как сам замок так и город являются хорошо сохранившимся образцом средневековой архитектуры и поэтому популярны как туристические цели. Каждый июль в замке проводятся популярные среди туристов и местных средневековые рынки, которые помогают воссоздать дух средневековой Европы.

Batalha Monastery (Монастырь Баталья, Лейрия)

Великолепный готический монастырь и памятник всемирного культурного наследия

Доминиканский монастырь наглядно иллюстрирует историю Португалии и ее богатое художественное наследие. Монастырь был основан в 1385 году, но потребовалось два столетия и пятнадцать архитекторов для того чтобы строительство было полностью завершено. Монастырь записан в список Всемирного наследия ЮНЕСКО и является одним из лучших и оригинальных примеров поздней готики в Португалии.

Jeronimos Monastery (Монастырь Санта-Мария де Белем, Лиссабон)

Впечатляющий монастырь, который является одним из самых посещаемых памятников Лиссабона

Монастырь был внесен в список Всемирного наследия ЮНЕСКО в 1983 года и является одним

из самых выдающихся памятников архитектурного стиля Manueline в Лиссабоне. Основанный в 1502 году он символизирует португальскую эпоху великих географических открытий и колониальных завоеваний. Монастырь является одним из самых красивых монашеских объектов в Европе и весьма популярен среди туристов. Изначально, около 500 лет назад это была только скромная часовня, где молились моряки, которые отправлялись в долгие плавания и возвращались к родным берегам. Король Мануэль превратил часовню в замечательный памятник великих португальских первооткрывателей.

Alcobaça Monastery (Монастырь Алкобача, Лейрия)

Крупнейшая в Португалии церковь, основанная в 1178 году

Первый и крупнейший готический памятник в Португалии. Монастырь так же занесен в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Посетителя поражают как огромное пространство интерьера, так и отсутствие каких-либо украшений. Португальский король Афонсо Энрикес основал монастырь в 12 веке и долгое время это был один из наиболее значимых средневековых монастырей. Здесь находятся гробницы короля Педро I и его любовницы Инес де Кастро.

Pena National Palace (Национальный Дворец Пена Синтра, Лиссабон)

Самый известный памятник Синтра

Один из лучших образцов стиля романтизма 19-го века в Португалии. Дворец расположен на вершине холма Монте-да-Пенья над городом Синтра. Дворец был построен на месте старого монастыря, который принадлежал ордену Святого Иеронима и почти весь дворец стоит на скале. Дворец занесен в список Всемирного наследия ЮНЕСКО, и часто используется государственными структурами и президентом для презентации страны. Дворец представляет широкий диапазон стилей, в соответствии с экзотическим вкусом романтизма. Среди наиболее известных стилей Нео-готика, нео-мануэлино, исламский и нео-ренессанс.

Belem Tower (Санта-Мария де Белем, Лиссабон)

Величественный символ Лиссабона.

Дозорная башня на берегу реки Тежу в Лиссабоне, так же как и близлежащий монастырь, была внесена в список Всемирного наследия ЮНЕСКО в 1983 году. Башня была построена Франсиско де Арруда между 1514 и 1521 по заказу короля Иоанна II. Строение должно было стать частью оборонной системы города в устье реки и представлять из себя символические ворота в Лиссабон. Четырехугольная форма башни напоминает о средневековых временах, когда башня служила местным верным оплотом против тяжелых и продолжительных обстрелов с моря.

Ваш вестник туристических новостей для профессионалов и любителей индустрии туризма.

Гиперссылка на источник обязательна.

Посетите также www.tourism-review.com

Date: 2011-07-04

Article link: <http://www.tourism-review.ru/novosti-turizma-7-chudes-portugalii-news2837>